

# MUSICISTA SPECIALIZZATO IN SISTEMI WEB PERFORMANCE ED INTERFACCIAMENTO CON STRUMENTI SMART

## Bologna

<b>Rif. PA</b>	2022-17885/RER/1
<b>Titolo percorso</b>	MUSICISTA SPECIALIZZATO IN SISTEMI WEB PERFORMANCE ED INTERFACCIAMENTO CON STRUMENTI SMART
<b>Area professionale</b>	Produzione artistica dello spettacolo
<b>Qualifica</b>	Musicista strumentista
<b>Contenuti del percorso</b>	I contenuti del corso attengono principalmente a nozioni tecniche e teorico musicali, di preparazione fisico attitudinale all'utilizzo di uno strumento, procedure, sistemi software, nuove tecnologie, sistemi e protocolli di interfacciamento tra strumenti smart e devices, accessori e strumentazioni musicali inerenti l'allestimento di esibizioni musicali dal vivo, in studio di registrazione, in contesti di streaming performance e digital-live, di interazione in ambiti di ensemble o solistiche mediante tecniche avanzate di performance. Saranno inoltre trattati contenuti trasversali quali: inglese tecnico, sicurezza, diritto d'autore e legislazione del settore, protocolli di lavoro ecosostenibile.
<b>Descrizione del profilo</b>	Il profilo professionale in esito al percorso formativo è un Musicista Strumentista specializzato nella streaming performance, in grado di accordare, regolare, suonare e mantenere correttamente almeno uno strumento musicale anche in modalità smart. Sa allestire la strumentazione ed accessoristica per l'esibizione dal vivo, in studio di registrazione, in live streaming; effettuare prove tecniche, tecnologiche e settaggi, eseguire brani e concerti in forma individuale e d'insieme (sia dal vivo che in live digitale), utilizzare software per l'elaborazione e produzione di musica, registrare brani musicali in sala di registrazione, avendo cura della corretta emissione del suono, dell'uso di differenti linguaggi musicali e di notazione coerentemente con l'ambito teorico/storico di riferimento.
<b>Attestato rilasciato</b>	Certificato di qualifica professionale (ai sensi della DGR 739/2013)
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Durata</b>	300 ore
<b>Aula, Stage, Project Work e FAD</b>	Aula: 240 ore Stage: 60 ore
<b>Requisiti di accesso</b>	I candidati dovranno: - essere maggiorenni e residenti/domiciliati in RER in data antecedente l'iscrizione al corso; - (se stranieri) essere in regola con il permesso di soggiorno; - possedere un Diploma di Scuola Secondaria Superiore o un Diploma o Qualifica professionale di almeno 3° livello EQF; - conoscere la lingua inglese a livello B1; - dimostrare di possedere un'esperienza lavorativa coerente rispetto ai contenuti del corso; - suonare uno strumento a livello avanzato e utilizzare i più moderni software e hardware musicali; - conoscere i principali processi di lavoro del Settore e i principali sistemi di diffusione musicale in streaming; Sono criteri preferenziali: - essersi esibiti dal vivo e/o in studio di registrazione; - avere frequentato corsi ad indirizzo coerente.
<b>Criteri e modalità</b>	La Selezione è articolata in una Prova scritta ed un Colloquio motivazionale individuale: 1. La PROVA SCRITTA, prevede la somministrazione di: - Test d'inglese a risposta multipla/cloze; - Prova tecnica a risposte multiple e aperte, volta a rilevare le competenze professionali relative all'utilizzo di uno strumento musicale e delle principali strumentazioni musicali attualmente in commercio sia a livello software che hardware, ai

<b>selezione</b>	principali processi di lavoro del Settore Spettacolo dal Vivo, Musica ed Audio visivo; - Test motivazionale a domande aperte (non determinerà punteggio, ma andrà a concorrere alla valutazione del Colloquio motivazionale). 2. Il COLLOQUIO avrà la finalità di approfondire le motivazioni alla partecipazione al Corso. Al termine sarà formulata una graduatoria finale sulla base dei punteggi ponderati ottenuti nella Prova scritta (60%in totale) e Colloquio motivazionale (40%).
<b>Numero partecipanti</b>	12
<b>Data termine iscrizione</b>	23/05/2023
<b>Data di avvio prevista</b>	30/05/2023
<b>Tipologia di offerta formativa</b>	A qualifica
<b>Organismo di formazione</b>	MPDA Aps
<b>Sedi del percorso e informazioni di contatto referente</b>	Bologna: Referente: Susanna Goldoni Tel.: <a href="tel:0516313706">051 6313706</a> Email: <a href="mailto:s.goldoni@gmail.com">s.goldoni@gmail.com</a>
<b>Edizioni avviate / approvate</b>	0 / 1
<b>Quota di iscrizione individuale</b>	0,00 €
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2022-17885/RER approvata con Delibera di Giunta Regionale n.DGR 1951/2022 del 14/11/2022 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo Plus