



FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO
Titolo percorso:
MUSICISTA SPECIALIZZATO IN SISTEMI WEB PERFORMANCE E DI
INTERFACCIAMENTO CON STRUMENTI SMART

Città Bologna (Bo)

Descrizione del profilo	<p>Il profilo professionale in esito al percorso formativo è un Musicista Strumentista specializzato nella streaming performance, in grado di accordare, regolare, suonare e mantenere correttamente almeno uno strumento musicale anche in modalità smart. Sa allestire la strumentazione ed accessoristica per l'esibizione dal vivo, in studio di registrazione, in live-streaming; effettuare prove tecniche, tecnologiche e settaggi, eseguire brani e concerti in forma individuale e d'insieme (sia dal vivo che in live digitale), utilizzare software per l'elaborazione e produzione di musica, registrare brani musicali in sala di registrazione, avendo cura della corretta emissione del suono, dell'uso di differenti linguaggi musicali e di notazione coerentemente con l'ambito teorico/storico di riferimento.</p>
Contenuti del percorso	<p>I contenuti del corso attengono principalmente a nozioni tecniche e teorico musicali, di preparazione fisico attitudinale all'utilizzo di uno strumento, procedure, sistemi software, nuove tecnologie, sistemi e protocolli di interfacciamento tra strumenti smart e devices, accessori e strumentazioni musicali inerenti l'allestimento di esibizioni musicali dal vivo, in studio di registrazione, in contesti di streaming performance e digital-live; di interazione in ambiti di ensemble o solistiche mediante tecniche avanzate di performance. Saranno inoltre trattati contenuti trasversali quali: inglese tecnico, sicurezza, diritto d'autore e legislazione del settore, protocollo di lavoro ecosostenibile ed altro.</p>
Attestato rilasciato	<p>Certificato di qualifica professionale (ai sensi della DGR 739/2013) di Musicista strumentista – 4° livello EQF, previo superamento esame</p>
Sede di svolgimento	<p><i>MPDA Aps, via del Tappezziere 4, 40138 Bologna</i></p>
Durata e periodo di svolgimento	<p>300 ore di cui 60 di stage Data di avvio: 08 Novembre 2021 Data presunta di chiusura: 8 aprile 2022</p>
Numero partecipanti	<p>12 (min.) – 14 (max.)</p>
Destinatari e requisiti di accesso	<p>I candidati dovranno essere maggiorenni e residenti/domiciliati in RER in data antecedente l'iscrizione al corso, (se stranieri) essere in regola con il permesso di soggiorno, possedere un'esperienza lavorativa coerente con i contenuti del corso, possedere un Diploma di Scuola Secondaria Superiore o un Diploma o Qualifica professionale di almeno 3° livello EQF; conoscere la lingua inglese a livello B1, suonare uno strumento a livello avanzato e utilizzare i più moderni software e hardware musicali, conoscere i principali processi di lavoro del Settore e i principali sistemi di diffusione musicale in streaming. I Requisiti di accesso saranno accertati tramite la valutazione delle evidenze presentate richieste.</p> <p>Sono criteri preferenziali, che daranno diritto all'attribuzione di punteggio maggiore per la formulazione della graduatoria in caso di selezione: essersi esibiti dal vivo ed essere in grado di fornire link o allegare file Mp3, aver partecipato a sessioni di registrazione in studio ed essere in grado di fornire link o allegare file Mp3, avere una buona</p>

MPDA Aps

Via del Tappezziere 4, 40138 Bologna – Tel 0516313706 – info@ma2000.it



	dimestichezza con strumentazioni musicali smart, da un punto di vista didattico, avere frequentato corsi ad indirizzo coerente.
Iscrizione	Entro il 15/10/2021
Criteri di selezione	<p>Sarà attivata la Selezione qualora il numero dei partecipanti in possesso di tutti i requisiti richiesti sia superiore a 12.</p> <p>La selezione, previo accertamento dell'identità dei partecipanti, si articola in:</p> <p>Prova scritta:</p> <ul style="list-style-type: none">- somministrazione di un test psico-attitudinale volto a rilevare attitudini e caratteristiche della persona;- somministrazione di un test di lingua inglese a risposte multiple per accertare il livello B1 posseduto;- somministrazione di una prova tecnica a risposte multiple ed aperte volta a rilevare le competenze professionali relative all'utilizzo di uno strumento musicale e delle principali strumentazioni musicali attualmente in commercio sia a livello software che hardware, ai principali processi di lavoro del Settore Spettacolo dal Vivo, Musica ed Audio visivo. <p>Colloquio motivazionale:</p> <p>Aree d'indagine: motivazione al corso e al profilo professionale. Il colloquio motivazionale avrà un peso non superiore al 50%.</p> <p>Al termine sarà formulata una graduatoria finale sulla base dei punteggi ponderati ottenuti nelle singole prove dai candidati e della valutazione dei criteri preferenziali.</p>
Ente di formazione	MPDA Aps
Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso	<p>Partners attuatori: Doc Servizi, Note Legali, Materiali musicali di Sangiorgi Giordano, Mister Smart Innovation.</p> <p>Soggetti promotori: The Clan Service Audio & Lights di Massimiliano Mugnani, Soundlab, Ac Service di Alberto Casarini, Spectrum Studio, Media Match (Sparkle Ltd), University of Bedfordshire (UK), Pearson (UK), Associazione Clust-Er Industrie culturali e creative, C.R.I.C.C. Centro per l'interazione con le industrie culturali e creative, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.</p>
Contatti	<p>Referente: Susanna Goldoni Telefono: 051/6313706 E-mail: corsirer@ma2000.it Sito web: www.music-academy.it</p>
Riferimenti	Operazione Rif. PA 2020-15399/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. DGR 401/2021 del 29/03/2021 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna



MPDA Aps

Via del Tappezziere 4, 40138 Bologna – Tel 0516313706 – info@ma2000.it