



## FORMAZIONE PER LE FIGURE DELLO SPETTACOLO DAL VIVO

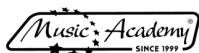
### Titolo percorso: **DIGITAL COMPOSER & PRODUCER**

Città Bologna (Bo)

<b>Descrizione del profilo</b>	<p>Il Digital Composer &amp; Producer è un creativo musicale che utilizza strumentazione hardware e software all'avanguardia nell'ambito della creazione e produzione musicale, in grado sia di performare dal vivo (da solo o con altri), sia di creare e finalizzare elaborati musicali per la fruizione di terzi. Si avvale di strumenti e software digitali per definire idee musicali proprie e altrui, elaborare il suono, sviluppare e finalizzare i prodotti, destinati ai moderni canali comunicativi musicali, audiovisivi e pubblicitari. È in grado di produrre composizioni e arrangiamenti passando dall'ideazione al prodotto finito registrato, mixato e masterizzato come: composizioni per teatro, cinema, spot, performance sonore live via web e in locali, mixaggio e mastering di prodotti musicali digitali.</p>
<b>Contenuti del percorso</b>	<p>I contenuti del corso attengono principalmente a nozioni tecniche e teorico musicali, software, nuove tecnologie, protocolli di interfacciamento tra strumenti midi e devices/effetti/workstation, strumentazioni musicali inerenti l'allestimento di registrazioni in studio e in contesti di streaming performance e digital-live. Saranno studiate tecniche di looping, beat-making, effettistica creativa e sperimentazione sonora, sequencing con periferiche e interfacciamento tra più dispositivi. Il mixaggio e il mastering secondo i moderni canali di riferimento per la fruizione in streaming. Sarà fatto uno studio approfondito sui generi e gli stili musicali, le evoluzioni del mercato discografico, l'organizzazione di spettacoli dal vivo, music business; fondamenti di teoria e scrittura musicale applicata ai moderni stili. Saranno inoltre trattati contenuti trasversali quali: inglese tecnico, sicurezza, diritto d'autore e legislazione del settore, protocollo di lavoro ecosostenibile ed altro.</p>
<b>Attestato rilasciato</b>	Attestato di frequenza
<b>Sede di svolgimento</b>	<i>MPDA Aps, via del Tappezziere 4, 40138 Bologna</i>
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	300 ore di cui 60 di Project Work Data di avvio: 12 Luglio 2021 Data presunta di chiusura: metà ottobre 2021
<b>Numero partecipanti</b>	12 (min.) 14 (max)
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	<p>I candidati dovranno essere maggiorenni e residenti/domiciliati in Regione Emilia Romagna in data antecedente l'iscrizione al corso, (se stranieri) essere in regola con il permesso di soggiorno, possedere conoscenze-capacità attinenti l'area professionale, possedere un Diploma di Scuola Secondaria Superiore o un Diploma/Qualifica professionale di almeno quarto livello EQF, conoscere la lingua inglese (livello B1), avere conoscenze informatiche a livello base, conoscere a livello base una o più DAW (digital audio workstation), saper creare sequenze musicali a livello base e poterle performare dal vivo con le opportune attrezzature, conoscere a livello base i principali processi di</p>



	<p>lavoro del Settore dello spettacolo dal vivo: musica, intrattenimento, cine-audiovisivo. Sono criteri preferenziali, che daranno diritto all'attribuzione di punteggio maggiore per la formulazione della graduatoria in caso di selezione: avere realizzato brani e/o performance musicali, avere una buona dimestichezza con almeno uno tra i principali software di produzione musicale odierni come Cubase, Logic, Pro-Tools, Reason, Ableton ecc., conoscere a livello base strumentazioni e software visual-art e VJing, da un punto di vista didattico, avere frequentato corsi ad indirizzo coerente. I Requisiti di accesso (e i criteri preferenziali, in caso di selezione) saranno accertati tramite evidenze verificabili.</p>
<b>Iscrizione</b>	Entro il 16 Giugno 2021
<b>Criteri di selezione</b>	<p>Sarà attivata la Selezione qualora il numero dei candidati in possesso di tutti i requisiti richiesti sia superiore a 12.</p> <p>La selezione, previo accertamento dell'identità dei partecipanti, si articola in:</p> <p>Prova scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- somministrazione di un test psico-attitudinale volto a rilevare attitudini e caratteristiche della persona;</li><li>- somministrazione di un test di lingua inglese a risposte multiple per accertare il livello B1 posseduto;</li><li>- somministrazione di una prova tecnica a risposte multiple ed aperte volta a rilevare le conoscenze base relative all'utilizzo di software, hardware e principali strumentazioni musicali, principali processi lavorativi delle Imprese culturali ed intrattenimento, Spettacolo dal vivo, Musica, Cine-audiovisivo, conoscenze informatiche, nozioni base di creazione di sequenze musicali e performance elettroniche.</li></ul> <p>Colloquio motivazionale:</p> <p>Aree d'indagine: motivazione al corso e al profilo professionale. Il colloquio motivazionale avrà un peso non superiore al 50%.</p> <p>Al termine sarà formulata una graduatoria finale sulla base dei punteggi ponderati ottenuti nelle singole prove dai candidati e della valutazione dei criteri preferenziali.</p>
<b>Ente di formazione</b>	MPDA Aps
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	<p>Partners attuatori: Doc Servizi, Note Legali, Materiali musicali di Sangiorgi Giordano, Mister Smart Innovation, Eon Reality Italia.</p> <p>Soggetti promotori:</p> <p>The Clan Service Audio &amp; Lights di Massimiliano Mugnani, Soundlab, Ac Service di Alberto Casarini, Spectrum Studio, Media Match (Sparkle Ltd), University of Bedfordshire (UK), Pearson (UK), Associazione Clust-Er Industrie culturali e creative, C.R.I.C.C. Centro per l'interazione con le industrie culturali e creative, Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.</p>
<b>Contatti</b>	<p>Referente: Susanna Goldoni Telefono: 051/6313706 E-mail: corsirer@ma2000.it Sito web: www.music-academy.it</p>
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2020-15399/RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. DGR 401/2021 del 29/03/2021 cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna



MPDA Aps

Via del Tappeziere 4, 40138 Bologna – Tel 0516313706 – info@ma2000.it