

Corsi 2020/21

Pre-Iscrizioni

Panoramica didattica e benefits anti/Covid19

Ve lo avevamo detto: **la musica non si ferma** e nemmeno noi!

Lunedì 6 aprile 2020, infatti, aprono le pre-iscrizioni 2020/21 per i nostri corsi che potrai seguire online e/o in aula. Scegli tu la modalità che preferisci!

Inoltre, per i primi 100 che formalizzeranno la propria pre-iscrizione, a qualsiasi livello, versando semplicemente la quota associativa di €30, è prevista una Borsa di Studio comprensiva di:

- ✓ Quota scontata fino al 10%;
- ✓ Possibilità di saltare la rata fino a settembre 2020;
- ✓ Conferma dello slot orario con il tuo Tutor individuale;
- ✓ Piattaforma online gratuita;
- ✓ Palinsesto giornaliero didattico online **NEW 2020**;
- ✓ Possibilità di qualifica accademica o per-accademica (Pearson) **NEW 2020**;
- ✓ Corso preparatorio gratuito online (8 settimane maggio/giugno 2020) **NEW 2020**.

E non finisce qua!

Scopri cos'altro ti abbiamo riservato  <http://www.music-academy.it/borse-di-studio/>

I corsi di musica, canto e nuove tecnologie multimediali per adulti di **Music Academy**[®] ti permetteranno di dare la massima espressione a tutte le tue potenzialità, sia che tu voglia intraprendere un percorso amatoriale, sia che tu ambisca ad impostare un percorso pre-accademico. Dalla musica alle tecnologie musicali, dal canto all'audiovisivo ed alle performing arts, potrai mettere in luce il tuo talento grazie ad un team di docenti professionisti.

Le novità nel dettaglio;

- **Palinsesto didattico online** - Sia che tu frequenti in aula che a distanza abbiamo allestito un fantastico strumento didattico che ti consentirà, mediante un post al giorno su Classroom, di ottimizzare il raggiungimento dei tuoi obiettivi didattici. Il tutto suddiviso per temi: teoria musicale, lettura, tecnica, brani di repertorio e tantissimo altro.
- **Qualifica Pearson** - Così come avviene per i corsi Accademici, ora potrai ottenere una qualifica per il tuo percorso Pre-Accademico secondo il relativo inquadramento (vedi tabella). Ad inizio percorso tutti gli studenti avranno accesso ad un syllabus di contenuti; opzionalmente potranno decidere se accedere al relativo esame per l'ottenimento del certificato.

LIVELLI PRE-ACCADEMICI con Qualifica Pearson

Primo periodo di studio LIVELLO A	Principiante/base (1 livello)
Secondo periodo di studio LIVELLO B	Intermedio (2 livelli, B1 e B2)
Terzo periodo di studio LIVELLO C	Avanzato (3 livelli, C1, C2 e C3)

- **Corso Preparatorio** - Per tutti coloro che vogliono approfondire la conoscenza con l'accademia, ma anche per gli attuali iscritti che desiderano integrare il proprio percorso formativo in questo periodo, la possibilità di frequentare un percorso preparatorio online per la prossima stagione. A seguire i moduli frequentabili:

MODULO (60 minui cad)	Adulti (hobbysti)	Professionisti	Docente
1. Songwriting creativo	✓	✓	Musolesi
2. Pre-produzione di repertorio	✓	✓	Scarcia
3. Software e computer music	✓	✓	Giubbilei
4. L'industria musicale		✓	Torreggiani
5. Lo studio accademico		✓	Boselli
6. Il canto e gli strumenti nella musica Pop	✓	✓	Martin, Bergonzoni, Belli, Bigi, Collovà

Contenuti

1. Songwriting creativo:

Partendo da semplici progressioni di accordi o linee melodiche impareremo a strutturare il concetto canzone con creatività e coerentemente con comprensione di struttura, arrangiamento e consapevolezza stilistica.

2. Pre-produzione di repertorio:

Scelta consapevole di una canzone (cover), delle scelte stilistiche e di produzione musicale dell'artista. Personalizzazione attraverso le proprie capacità, interpretazione ed arrangiamento.

3. Software e computer music:

Comprensione delle più recenti tecnologie software per la registrazione, il missaggio e lo sviluppo della creatività e della creazione della cosiddetta "computer music".

4. L'industria musicale:

Primo approfondimento sulla struttura dell'industria musicale contemporanea, sulla comunicazione e sulla divulgazione mediante i nuovi media (social, siti web, web-radio, piattaforme multimediali ecc)

5. Lo studio accademico:

Affrontare lo studio accademico significa comprenderne le specificità, l'importanza della ricerca delle fonti, del bench-marking, dei canoni di scrittura (formato Harvard ecc) e della pianificazione.

6. Il canto e gli strumenti nella musica Pop:

Che tu sia un cantante, strumentista o producer approfondisci le diverse sonorità e come queste diversi "voci" musicali arricchiscono lo spettro musicale di una moderna produzione.

Il Corso Preparatorio si sviluppa su 8 settimane tra maggio e giugno 2020.