

## 2007/2019: 12 ANNI DEL CENTRO SVILUPPO ARTISTI (CSA) TARGATO MUSIC ACADEMY BOLOGNA

Il **CSA**, acronimo di Centro Sviluppo Artisti, nasce all'interno di Music Academy, come un laboratorio gratuito per giovani artisti che compongono brani originali e che non hanno risorse economiche da investire nella produzione artistica. Negli anni ha registrato un interesse crescente da parte degli allievi, tanto da averlo poi esteso anche alle Accademie partner sparse in tutta Italia e agli artisti emergenti esterni alla scuola.

Concretamente consiste nel produrre artisticamente due/tre brani originali, sotto l'egida di un tutor, durante un periodo che varia da 2 a 4 mesi e uno showcase finale con esibizioni dal vivo in un live Club di Bologna o in un Teatro, alla presenza di alcuni professionisti della musica che si mettono a completa disposizione dei ragazzi per consigliarli sulla loro produzione artistica, dopo un attento ascolto delle loro performances.

Il CSA è il mezzo che mette in comunicazione i giovani artisti emergenti con il mondo della musica e della discografia e che ha stretto collaborazioni con il MEI di Faenza, con il MENGO Fest, con il The Bedford di Londra e con The Joint Studios dove nel mese di novembre, si svolge WOW!CSA LIVE IN LONDON alla presenza di professionisti dello show biz internazionale.

In questi anni abbiamo registrato, durante lo showcase finale, il crescente interesse e la curiosità dei ragazzi, nei confronti dei professionisti della musica invitati, delle loro storie professionali e soprattutto della capacità degli stessi di dare consigli utili per la loro professione futura.

### 1. DAL CSA A WOW!

***Vivere un momento WOW! significa farsi sorprendere da qualcosa di positivo che diventerà contagioso.***

E' questa la filosofia che Music Academy e il Centro Sviluppo Artisti (CSA), vuole trasmettere a tutti gli artisti che entrano in contatto con WOW!

Abbiamo pensato a WOW! come ad un punto di riferimento per tutti i giovani che vogliono esprimere le proprie idee e far conoscere il proprio Progetto musicale e che in alcuni casi si mescola con altri settori creativi come la moda, il design, le arti visive ecc...

WOW! vuole impegnarsi come divulgatore della Cultura Green e della sostenibilità. Durante gli workshop questi temi sono sempre presenti e cari per un'economia sempre più sostenibile anche per chi lavora nella musica.

### 2. WOW! SI FA IN 3

**Per distinguere le varie attività di WOW! abbiamo creato tre categorie: WOW!ONLAB, WOW!ONWORK e WOW!ONSTAGE.**

- **WOW!ONLAB** - laboratori/workshop interattivi con artisti anche internazionali, musicisti, autori, discografici, giornalisti musicali, programmatori musicali radiofonici ecc...
- **WOW!ONWORK** - incontri con ex allievi di Music Academy che hanno trovato impiego nella musica come musicisti, produttori artistici, insegnanti, ecc... La percentuale dei diplomati alla Music Academy che lavorano, non solo in Italia ma in Europa e negli stati Uniti, è molto alta rispetto ad altri Istituti di formazione musicale.
- **WOW!ONSTAGE** - ogni anno, alcuni Progetti del Centro Sviluppo Artisti (CSA), vengono scelti per un Tour che toccherà i migliori Live Club dell'emiliaromagna.



## CALENDARIO RASSEGNA WOW! 2018/19

10 OTTOBRE 2018	<b>MAX BERTOLANI</b>	Storytelling + Start Up Progetto Sound Valley
28 NOVEMBRE 2018	<b>BRUNO FARINELLI</b>	Storytelling + Clinic
12 DICEMBRE 2018	<b>DOM FAMULARO</b>	Clinic
16 GENNAIO 2019	<b>LUCIO MAZZI</b>	La musica nell'era digitale
06 FEBBRAIO 2019	<b>ERIC BUFFAT</b>	Lezioni di Songwriting 1 (Laboratorio)
23 FEBBRAIO 2019	<b>JON GOMM</b>	Clinic
06 MARZO 2019	<b>ERIC BUFFAT</b>	Lezioni di Songwriting 2 (Laboratorio)
10 APRILE 2019	<b>ERIC BUFFAT</b>	Lezioni di Songwriting 3 (Laboratorio)
31 MAGGIO 2019	<b>SHOWCASE FINALE WOW!CSA TEATRO CENTOFIORI (BO)</b>	

*(tutti gli eventi sono gratuiti)*

### Gli ospiti di WOW!CSA:

**XANTONE' BLACQ.** Musicista, performer, produttore artistico, ha lavorato con grandi artisti della musica internazionale come Amy Winehouse, Earth Wind & Fire e tantissimi altri.

**ERIC BUFFAT.** Autore, musicista, arrangiatore e insegnante, ha lavorato per RAI, Sky, Mediaset e collaborato con artisti come rene Grandi, Jovanotti, Pino Daniele, Phil Collins, Shena E. Nathan East, Geoff Westley, Steve Ferrone, Raf, Laura Pausini e tantissimi altri. E' stato direttore musicale per l'Edicola di Fiorello SKY1 nell'ultima edizione.

**LELLO ORSO.** Direttore e speaker di Radio importanti come, RDS, Radio Kiss Kiss, Radio 101. Ha lavorato in Canada e negli USA collaborando per importanti network radiofonici.

**MAX BERTOLI.** E' tra i fondatori della Band EUA. Ha collaborato alla produzione artistica con Max Stirner per molti artisti della scena indipendente.

**BOB JAMES.** Addetto stampa e alla promozione per diverse etichette discografiche e società di produzione.

**FIONA ROSS.** Cantante e vocal coach per artisti come Ed Sheeran e Rita Ora.

**MARK SMITH.** Consulente discografico per SONY Germany.

**BRUNO FARINELLI.** Musicista, insegnante.

**DOM FAMULARO.** Musicista, insegnante.

**JOHN GOMM.** Artista e Musicista.

**NEIL SIMPSON.** Discografico per SONY/ATV mercato inglese e americano.

**MARK DE LISSER.** Artista, insegnante, vocal coach per talent come X-Factor e The Voice UK.

**ACE.** Fondatore e chitarrista degli Skunk Anansie.

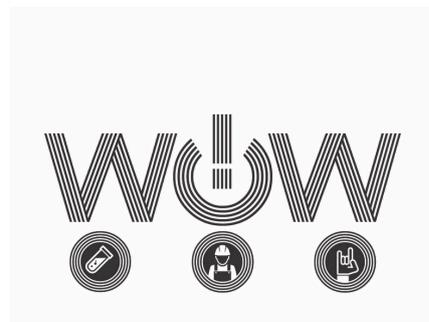
**KATIE LEONE.** Artista e cantante degli Incognito, insegnante.

### 3. WOW! UN PROGETTO EUROPEO

**Con l'esperienza acquisita in tanti anni del Centro Sviluppo Artisti (CSA) e del CSA LIVE IN LONDON, con WOW! abbiamo pensato di continuare a dare delle opportunità, a livello internazionale, agli artisti che vengono selezionati ogni anno.**

Bologna nel 2006 è stata dichiarata dall'UNESCO Città Creativa della Musica, prestigioso riconoscimento che celebra la ricca tradizione musicale e la vivacissima scena del presente. La musica per Bologna è tradizione, creatività, identità.

Con questo Progetto, WOW! vuole coinvolgere le città creative per la musica, almeno quelle europee: Bologna (Italia) Gent (Belgio) Glasgow (Regno Unito) Hannover (Germania) Idanha-a-



Nova (Portogallo) Katowice (Polonia) Liverpool (Regno Unito) Mannheim (Germania) Siviglia (Spagna).

Creare una rete, quindi, delle Città della Musica Unesco, per favorire gli scambi culturali tra artisti emergenti dei vari paesi con concerti, partecipazioni a Festival e con workshop dedicati, coinvolgendo i professionisti e gli artisti residenti. Una sorta di “*esperienza artistica*” itinerante nei vari paesi europei per conoscere le varie tendenze e le varie problematiche legate alla musica e un’opportunità per conoscersi fra loro e stringere relazioni amicali e professionali.

#### 4. WOW!: UN PROGETTO PER L’ALTERNANZA SCUOLA LAVORO 2018

In collaborazione con il Liceo Laura Bassi di Bologna, ad indirizzo linguistico, il Progetto ha coinvolto gli studenti, divisi in gruppi di lavoro, per la gestione di alcuni Blog e Vlog mirati alla promozione del progetto WOW! in alcune **Città della Musica UNESCO**.

E’ stato un lavoro formativo e creativo dove gli studenti hanno imparato a costruire un Blog/Vlog, a generare e selezionare i contenuti (testi, foto, video) e soprattutto hanno interagito in lingua con altri ragazzi di altri paesi europei.

#### 5. LE ISTITUZIONI LOCALI PER WOW!

Il Progetto, presentato alle Amministrazioni locali nel 2018, è stato accolto con grande attenzione e interesse dagli operatori culturali. Stiamo lavorando per dare un respiro non soltanto di carattere locale, ma di portare questo progetto ad un livello europeo, cercando collaborazioni con importanti Festival e Contest musicali.

**WOW! è un Progetto sostenuto da: Regione ER, Comune di Bologna, Bologna Unesco City of Music, LPEB, MEI, Note Legali, Live Music Academy Sarzana, Tuttorock, Lepida TV, WebBol Cultura a Bologna.**

Per maggiori informazioni

**Flavio Grilli**

*Responsabile Progetto WOW!*

*f.grilli@ma2000.it*