

# Prove pratico/attitudinali

## REQUISITI DI ACCESSO

### **CORSI PER BAMBINI (Propedeutici, Amatoriali)**

L'iscrizione a ciascun livello, escluso il primo al quale si accede automaticamente, è subordinata a un esame d'ammissione con domande a difficoltà progressiva, in modo da permettere agli studenti di entrare nell'anno di studi relativo alle proprie competenze e abilità.

**Prova pratica:** Conoscenza di base della teoria musicale, in particolare del ritmo, comprensione livello di conoscenza del proprio strumento/voce.

**Prova attitudinale:** Comprendere gli obiettivi del candidato mediante un colloquio attitudinale.

### **CORSI PER ADULTI (Amatoriali, Pre-Accademici)**

L'iscrizione a ciascun livello, escluso il primo al quale si accede automaticamente, è subordinata a un esame d'ammissione con domande a difficoltà progressiva, in modo da permettere agli studenti di entrare nell'anno di studi relativo alle proprie competenze e abilità.

**Prova teorico/pratica per Musica e Canto:** Conoscenza a un livello pre-accademico della teoria musicale, tonalità e scale maggiori e minori, comprensione dello spartito e conoscenza del proprio strumento/voce.

**Prova teorico/pratica per discipline tecnologiche:** Conoscenza ed utilizzo ad un livello pre-accademico di software di registrazione multi traccia, frequenza e periodo d'onda, valutazione di un progetto audio o multimediale.

**Prova attitudinale:** Comprendere gli obiettivi del candidato mediante un colloquio attitudinale.

### **CORSI PER PROFESSIONISTI (Titoli e Diplomi)**

**Requisito di accesso generici:** Diploma di scuola secondaria di secondo grado, o titolo estero equivalente (EQF3). Preparazione tecnica specifica (teorico/pratica) e culturale musicale generale adeguata agli obiettivi formativi previsti in uscita dallo specifico corso di studi triennale richiesto (si veda la prova di ammissione ai singoli corsi di studio). o, in caso di spiccate capacità e attitudini, che conseguiranno lo stesso entro il completamento del corso di studio. L'ammissione è subordinata al superamento di un colloquio attitudinale che evidenzia motivazioni, competenze musicali e cultura generale. Per l'accesso al livello EQF6 (terzo anno universitario) è necessario un certificato lingua inglese: IELTS 6.0 (oppure non meno di 5.5 in qualsiasi prova) o esame inglese equivalente: Toefl (80), PTE Academic (51) o B2.

#### **Requisito di accesso specifici:**

##### **ARTIST DEVELOPMENT - SESSION MUSICIAN - MUSIC COMPOSITION**

- 1) Esecuzione di un brano musicale a scelta del candidato: tema e improvvisazione su base o sezione ritmica dal vivo.
- 2) Esecuzione di un brano musicale a scelta del candidato, all'interno di una lista fornita dall'Istituto: tema e improvvisazione su base o sezione ritmica dal vivo.
- 3) Esecuzione di una lettura ritmico/melodica a prima vista (5 minuti per analizzare la lettura prima dell'esecuzione).
- 4) Prova teorica di teoria ed ear training (dettato ritmico/melodico)
- 5) Colloquio attitudinale.

##### **MUSIC PRODUCTION - SOUND ENGINEERING - SOUND DESIGN**

- 1) Presentazione di una installazione (minimo 2 brani audio oppure video oppure audio/video oppure multimediali) prodotti dal candidato.
- 2) Analisi orale di una produzione musicale a scelta del candidato, all'interno di una lista fornita dall'Istituto.
- 3) Esecuzione di una prova pratica su piattaforma hardware o software stabilita dal tutor.
- 4) Test scritto teorico su contenuti tecnici, di elettroacustica base e di informatica musicale.
- 5) Colloquio attitudinale.