

## Programma regionale in materia di Spettacolo dal Vivo

### Titolo percorso: TECNICO DEL SUONO

Città (Prov.) Bologna

<b>Descrizione del profilo</b>	<b>Tecnico del Suono</b>
<b>Contenuti del percorso</b>	I contenuti del corso si attengono principalmente a nozioni tecniche, procedure, sistemi informatizzati/software, materiali, inerenti l'allestimento degli impianti fonici per la riproduzione o la registrazione del suono, l'esecuzione delle prove di funzionamento e settaggio degli impianti fonici, la produzione audio durante lo spettacolo, riprese televisive o cinematografiche, il montaggio audio in un'ottica di sostenibilità. Saranno inoltre trattati contenuti trasversali quali: inglese tecnico, sicurezza e gestione della professione: management, imprenditorialità, ecc.
<b>Attestato rilasciato</b>	Qualifica professionale regionale di 5° livello EQF
<b>Sede di svolgimento</b>	<i>Music Production and Dance Academy Asd</i> Via dell'Idraulico 1 - 4/c Bologna
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>	Gennaio 2018 (in definizione)
<b>Numero partecipanti</b>	12 (min.) 14 (max)
<b>Destinatari e requisiti di accesso</b>	I candidati dovranno: - aver compiuto i 18 anni di età; - essere residenti o domiciliati in Regione Emilia Romagna in data antecedente l'iscrizione al corso; - (se stranieri) essere in regola con il permesso di soggiorno; - dimostrare di possedere un'esperienza lavorativa coerente rispetto ai contenuti del corso; - possedere un Diploma di Scuola Secondaria Superiore o un Diploma o Qualifica professionale di almeno quarto livello EQF; - conoscere la lingua inglese, livello B1; - conoscere a livello base le principali strumentazioni attualmente in commercio, sia a livello software che hardware del settore; - conoscere a livello base i principali processi di lavoro del Settore dello Spettacolo dal vivo ed intrattenimento.
<b>Iscrizione</b>	(in definizione)
<b>Criteri di selezione</b>	La selezione, previo accertamento dell'identità dei partecipanti, si articola in: una Prova scritta: - somministrazione di un test psico-attitudinale volto a rilevare attitudini e caratteristiche della persona; - somministrazione di un test di lingua inglese; - somministrazione di una prova tecnica volta a rilevare le conoscenze di base dei principali processi lavorativi delle imprese culturali ed intrattenimento, utilizzo software



Unione europea  
Fondo sociale europeo  
Investiamo nel vostro futuro



ASSESSORATO COORDINAMENTO DELLE POLITICHE EUROPEE  
ALLO SVILUPPO, SCUOLA, FORMAZIONE PROFESSIONALE,  
UNIVERSITÀ, RICERCA E LAVORO

	musicali. un Colloquio motivazionale: Aree d'indagine: motivazione al corso e al profilo professionale. Al termine sarà formulata una graduatoria finale sulla base dei punteggi ponderati ottenuti nelle singole prove dai candidati.
<b>Ente di formazione</b>	MUSIC PRODUCTION And DANCE ACADEMY Asd
<b>Soggetti che partecipano alla progettazione e realizzazione del percorso</b>	DOC SERVIZI SOC. COOP, NOTE LEGALI, FLORIAN CINETIVU DI ZUCHELLI ALESSANDRO, SPETTACOLI PRO SRL, RADIO SATA SERVICE SNC, KS SERVICE Srl, E.C.S.C. S.R.L, TEATRO CONSORZIALE DI BUDRIO, AC SERVICE di ALBERTO CASARINI, DECEMBER SEVENS 2000 S.R.L, THEATRICON S.R.L., ZETA PROMOTIONS Srl (Zeta Factory), GARRINCHA DISCHI, LONDON PERFORMERS EDUCATION BOARD Ltd. - UK, UNIVERSITY OF ESSEX/EAST15 - UK, UNIVERSITY OF BEDFORDSHIRE - UK.
<b>Contatti</b>	Referente: Anna Minguzzi Telefono: 051/6313706 E-mail: info@ma2000.it Sito web: www.music-academy.it
<b>Riferimenti</b>	Operazione Rif. PA 2017-7765 /RER approvata con deliberazione di Giunta Regionale n. 1225/2017 e cofinanziata con risorse del Fondo sociale europeo e della Regione Emilia-Romagna.

